

## Gjergj Elez Alia

-Pyetje me shtjellim-

### PJESA E TRETË

-shënime-

1.

**Cili është thelbi i fjalëve që Gjergji i çon balozit?**

*"Falëmeshndet" balozit m'i ka çue:*

*- Me dalë heret n'at fushën e mejdanit!*

*Çikë për ty, baloz, nu' m'ka qillue,*

*desht e vathit për ty nu' m'janë majë,*

*sall nji motër, nu' po muj me lshue,*

*varrët e shtatit s'a kush qi m'i lidhë!*

32. (Pyetje shitesë)

**Në vargun: " të lumtë goja, Baloz, mirë po thue" shprehja të lumtë goja krijon efekt për shkak të kuptimit të veçantë me të cilin është përdorur. Cili është ky kuptim dhe me cilën figurë të fjalës realizohet?**

33. (Pyetje shitesë)

**Fjalët e mëposhtme, të shkëputura nga vargje të rapsodisë, i shkruani në gjuhën standarde.**

*Sa mirë trimi i ka përgjegjë balozit...*

*Pak pa mrrijtë baloz, ti m'ke dredhue...*

2.

**Cila është arsyeja që Gjergji dhe Baloz debatojnë me njëri-tjetrin përpara dyluftimit?**

35. (Pyetje shitesë)

**Gjeni remineshenca të dyluftimeve të vjetra mesjetare në dyluftimin e Gjergjit me balozin.**

3.

**Formuloni idenë që del nga këto vargje (fjalët e Gjergjit balozit):**

*...qe nand vjet qi kam marrë rrugn' e vorrit,*

*pak pa mrrijtë, baloz, ti m'ke dredhue:*

*m'ke lypë motrën para se mejdanin,*

*m'ke lypë berrat para se çobanin.*

-shënime-

4.  
Gjeni vargjet të cilat janë thelbi i gjithë këngës dhe tregoni mesazhin që japin ato.

38. (Pyetje shitesë)  
Gjergji i drejtohet Balozit duke i dhënë arsyen përse ndodhet përballë tij. Cila është kjo? Në cilin kod moral mbështetet? Interpretoni vargun që e jep këtë.

5.  
Vini re kalin e heroit në dyluftim. Ç'kuptojmë për të nga vargjet:

*e n'topuz balozi e ka shinue,  
n'dy gjujt gjoqu Gjergjit te i ka ra,  
përmbi kryet topuzi i ka fjurue.*

40. (Pyetje shitesë)  
Në këngët e epikës legjendare, peshën kryesore figurative e mban hiperbola. Gjeni në pjesën e dyluftimit dy të tilla dhe interpretoni rolin e tyre në funksion të brendisë.

41. (Pyetje shitesë)  
Në rapsodi kemi rima foljore dhe emërore. Gjeni nga një shembull për secilin rast dhe shpjegoni efektin e tyre.

6.  
Për përmasat trupore të Gjergjit kënga nuk jep ndonjë të dhënë, kështu që mund ta përfytyrojmë si njeri normal. Ndërsa për përmasat trupore të balozit ka të dhëna. Gjejini ato dhe shpjegoni ç'tregon kjo.