

PJESA I

ISMAIL KADARE – KRISTAL

Skema e përgjigjeve

Kërkesa 1	C
Kërkesa 2	A
Kërkesa 3	B
Kërkesa 4	D
Kërkesa 5	B
Kërkesa 6	4 pikë

Model përgjigjeje

- Është një gjetje poetike: dashuria- kristal, gur i çmuar, që i zbukuron shpirtin kujtdo.
- Ngajshmëritë estetike: i bukur
- Ngajshmëritë fizike: i fortë, i pazbëshëm etj.
- Mendimi që lind: Dashuria është e çmuar si guri i kristalit. Mendimi është i lirë, por duhet të rujaë thelbin e lidhjes që ekziston midis dashurisë dhe këtij guri të çmuar.

1 pikë nëse shkruan arsyen se pse autori ka vënë këtë titull.

1 pikë nëse gjen ngjashmëritë fizike

1 pikë nëse gjen ngjashmëritë estetike

1 pikë nëse shpreh një mendim që i lind nga ky krahasim.

0 pikë nëse përgjigjet gabim ose nuk ka përgjigje fare.

Kërkesa 7 4 pikë

Model përgjigjeje

- Poezi e ndjenjave njerëzore më të pastra dhe krejt të çliruara.
- Dashuria forcë e brendshme.
- Dashuria mbetet enigmë për veten dhe të tjerët.
- Ndjenja është tepër delikate, s'ka brutalitet, indiferentizëm, s'është shpërfillës, brutal.
- Etj.

Skemat e qortimit të testeve, letërsi sesioni I

3 pikë nëse shkruan tre prej tipareve të përmendura më sipër.

2 pikë nëse shkruan vetëm dy tipare.

1 pikë nëse shkruan vetëm një tipar.

0 pikë nëse përgjigjet gabim ose nuk përgjigjet fare.

Nxënësi do të marrë pikë edhe kur në përgjigjen e dhënë shkruan tipare që nuk janë përmendur më sipër, por që komisioni i vlerësimit i gjykon si të sakta.

Kërkesa 8 4 pikë

Model përgjigjeje

- Detajet që vizatojnë shpirtin: *strofë, notë, brilant, varr, morg, kristal, hon, fushë, lulënjë, polen.*
- Nxënësi është i lirë në përcaktimin e shpirtit të heroit lirik.
- Ai shpirt mund të jetë i bukur (*lulënjë, i butë, polen, etj.*)
- I trazuar: *hon, harrim, varr, morg, etj*

2 pikë nëse gjen disa nga detajet e dhëna më sipër.

1 pikë nëse jep një përcaktim të këtij shpirti.

1 pikë nëse shpjegon me detaje se pse mendon se një shpirt është i tillë.

0 pikë nëse përgjigjet gabim ose nuk përgjigjet fare.

Nxënësi do të marrë pikë edhe kur në përgjigjen e dhënë jep shpjegime dhe arsyetime që nuk i përmban modeli i përgjigjes, por që komisioni i vlerësimit i gjykon si të sakta.

Kërkesa 9 3 pikë

Model përgjigjeje

- Harrim
- Fjala hon jep idenë e harrimit, zhdukjes përgjithmonë, por mesa duket poeti e ka vështirë ta gjejë, pasi e ndjen se një vend i tillë në shpirt nuk ekziston.
Nuk asgjësohet kujtimi. Pjesëza mohuese g e përforcon këtë. Ndaj menjëherë vjen fjala lulënjë.
Ose
- Imazhi është ai i delikatesës me të cilën heroi e trajton këtë ndjenjë. Nuk ka hon për të por fushë, lulënjë. Ndjenja është e shtrenjtë për të ndaj ai e trajton me delikatesë. Herë do ta harrojë e herë ta ruajë. Ndodhet mes një dyzimi.

Matura Shtetërore 2006, Teste

- 1 pikë** nëse gjen fjalën harrim
2 pikë nëse shpjegon qartë dhe sakt efektin që krijon fjala lulënjë, duke demonstruar se e ka kuptuar si duhet thelbin e një përdorimi të tillë.
1 pikë nëse shpjegon pjesërisht efektin e fjalës.
0 pikë nëse përgjigjet gabim ose nuk përgjigjet fare.
Do të pranohen si të sakta edhe përgjigje të tjera, që gjykohen si të tilla nga komisioni i vlerësimit.

Kërkesa 10 6 pikë

Për esenë do të ndiqen kriteret e mëposhtme:

KRITERI I: IDEJA DHE ARGUMENTIMI

2 pikë

Vlerësuesi do të shikojë nëse nxënësi:

- e ka kuptuar qartë në pikëpamje përmbajtësore dhe artistike tekstin e dhënë (fragmentin).
- përcakton teknikat e përdorura nga autori për të arritur efekte të caktuara artistike.
- interpreton në mënyrë analitike pjesën.
- i mbështet idetë e veta me shembuj nga teksti i dhënë.

KRITERI II: ORGANIZIMI I PËRGJIGJEVE

2 pikë

Vlerësuesi do të shikojë nëse nxënësi:

- strukturon qartë përgjigjen.
- përdor detaje mbështetëse.
- ka qartësi mendimi.

KRITERI III: SAKTËSIA DREJTSHKRIMORE

2 pikë

Vlerësuesi do të shikojë nëse nxënësi:

- ka saktësi drejtshkrimore.
- përdor si duhet shkronjën e madhe.
- përdor si duhet shenjat e pikësimit.