

13/b Organizimi dhe struktura 2 pikë . Duhet të kihen parasysh:

- Pjesët përbërëse(mbyllje e qartë).
- Kronologjia(në këtë rast mbyllja të realizohet pas hyrjes dhe zhvillimit që ka dhënë autori).
- Logjika(të ketë lidhja me çfarë është thënë më lart).
- Kalimet e kuptimshme (edhe nëse mbyllja është ndryshe nga ajo e autorit, duhet të lidhet me pjesën më lart).
- Përzgjedhja(mbyllja të jetë e pranueshme).

1 pikë. Kur jep një mbyllje të çfarëdoshme, të lexueshme dhe të pranueshme.

0 pikë. Kur fundi nuk ka lidhje me ngjarjen.

13/c Stili dhe origjinaliteti. 2 pikë. Duhet të kihen parasysh:

- Shprehjet origjinale (figuracioni, fjalë jo të zhargonit të përditshëm).
- Nëse stili është i gjallë, tërheqës, ndikues. (me rrjedhshmëri , të ketë efekt)
- I qartë.
- Jo imitues,(të mbështetet te autori, por të japë dhe mendimin e tij).

1 pikë . Kur thotë diçka të vetën, por pa larmi, pa bukuri, pa shumë qartësi.

0 pikë . Kur nuk kuptohet asgjë nga ajo që ka thënë.

13/d Saktësia gjuhësore(sintaksa dhe drejtshkrimi). 2 pikë. Duhet të kihen parasysh:

- Trajta e duhur e fjalëve.
- Fjali të sakta.
- Shenjat e pikësimit.
- Shkronja e madhe.

1 pikë. Kur ka gabime, por kuptohet se çfarë ka shkruar.

0 pikë. Kur gabimet e shumta deformojnë, ose nuk lejojnë kuptimin e shprehjes.

Pjesa e dytë Iliada, kënga XXII.

Pyetja 14 B 1 pikë

Pyetja 15 D 1 pikë

Pyetja 16 B 1 pikë

Pyetja 17 A 1 pikë

Pyetja 18 D 1 pikë

Pyetja 19 B 1 pikë

Pyetja 20 3 pikë

20/a Vrasja e Patroklit, ose Helena e Trojës.

20/b Akili është grek, ose bir hyjnie.

20/c Hektori është trojan, ose bir i Priamit.

2 pikë. Kur thotë dy nga përgjigjet.

1 pikë. Kur thotë një nga përgjigjet.

0 pikë. Kur thotë diçka, që nuk ka lidhje me përgjigjet.

Pyetja 21 4 pikë

21/a - Në Antikitët perënditë ndikojnë në fatin e njeriut, shkruajnë fatin e tij.

21/b - Ora e fatit. njeriu e ka fati e shkruar, ora e vdekjes, ora e fundit.

21/c - Punë që le mbresa, detyrë, përgjegjësi, përkushtim.

21/d - Vdiq, mbaroi, u këput.

- 3 pikë.** Kur thotë tre nga përgjigjet.
2 pikë. Kur thotë dy nga përgjigjet.
1 pikë. Kur thotë një nga përgjigjet.
0 pikë. Kur nuk thotë asnjë ose ndryshe nga përgjigjet.

Pyetja 22 2 pikë

22/a - Medet

22/b - Betejën, dyluftimin, vdekjen, fatkeqësinë.

- 1 pikë.** Kur jep njëren nga përgjigjet
0 pikë. Kur përgjigjet gabim.

Pyetja 23 3 pikë

- Forca e Akilit qëndron te thembra e tij.
- Në faktin që është hyjni.
- Në krenarinë e tij.
- Në motivin e hakmarrjes.
- Akili quhet trim, krenar, shqiponjë, i rrëmbyeshëm, i fortë.

2 pikë. Kur thotë, ku qëndron forca e Akilit dhe një mbiemër, ose thotë vetëm dy mbiemrat.**1 pikë.** Kur thotë vetëm një mbiemër, ose vetëm sekretin e forcës së Akilit.**0 pikë.** Kur shprehet gabim.**Pyetja 24 2 pikë**

24/a “Porsi shqiponja që prej t’eprash maja....”

24/b “Si ylli i mbrëmjes që shkëlqen...”

1 pikë. Kur gjen vetëm një similitudë.**0 pikë.** Kur ka dhenë përgjigje të gabuar.**Pyetja 25 4 pikë**

- Fundi i fragmentit është tragjik, dominon vdekja.
- Autori mendon që Hektori ka një vdekje të lavdishme, trimërore, fisnike.
- Hektori vdes me lavdi, me nder duke luftuar deri në fund.
- Hektori del i hijshëm, vigan, div.

3 pikë Nëse thotë tre nga elementët më lart.**2 pikë** Nëse thotë dy nga elementët më lart.**1 pikë** Nëse thotë njërin nga elementët më lart**0 pikë** Nëse jep përgjigje të gabuar.