

**Pyetja 12**      **2 pikë****Momentet:**

- Pas dritares nuk ka asgjë, një kohë gri, qiell gri dhe një realitet gri (si nëntekst), mjedis pa gjallëri, pa jetë.
- Lajmet që vinë nga realiteti që është jashtë, janë gri (*Gazeta hapet me tituj gri*). Lajme që të mërzhisin, që s'ke interes t'i lexosh.
- Por dhe lajmet personale që i vinë janë të trishtueshme, zhgënjyese dhe që ndoshta i shkaktojnë vetmi.

**2 pikë**      Nëse identifikon dy momente, ku realiteti e përforcon gjendjen në të cilën ndodhet hero i lirik.

**OSE**

**1 pikë**      Nëse identifikon vetëm një moment.

**0 pikë**      Nëse përgjigjet gabim ose nuk përgjigjet fare.

*Nxënësi do të marrë pikë edhe kur në përgjigjen e dhënë, jep një shpjegim që nuk e përmban modeli i përgjigjes, por që komisioni i vlerësimit e gjykon të saktë.*

**PJESA II****Balzak*****Evgjeni Grande***

<b>Pyetja 13</b>	<b>C</b>	<b>1 pikë</b>
<b>Pyetja 14</b>	<b>B</b>	<b>1 pikë</b>
<b>Pyetja 15</b>	<b>C</b>	<b>1 pikë</b>
<b>Pyetja 16</b>	<b>D</b>	<b>1 pikë</b>
<b>Pyetja 17</b>	<b>B</b>	<b>1 pikë</b>
<b>Pyetja 18</b>	<b>A</b>	<b>1 pikë</b>
<b>Pyetja 19</b>	<b>D</b>	<b>1 pikë</b>

**Pyetja 20 (a)**      **2 pikë****Model përgjigjeje**

- Ajo mendon kështu, pasi Grandeja po tregohet i dashur, i përkushtuar, në kundërshtim me sjelljen e tij të zakonshme.

**Ilustrimi**

- *ai e kapte përkrahu*
- *ia mbërthente sytë ëmbël-ëmbël*
- *e ruante sikur të ish prej floriri.*

**1 pikë**      Nëse tregon pse Evgjenia mendon se i ati ka ndryshuar.

**DHE**

**1 pikë**      Nëse mendimin e mbështet me një ilustrim nga fragmenti (të perifrazuar ose të marrë drejtpërdrejtë).

**0 pikë**      Nëse përgjigjet gabim ose nuk përgjigjet fare.

*Nxënësi do të marrë pikë edhe kur në përgjigjen e dhënë, jep një shpjegim që nuk e përmban modeli i përgjigjes, por që komisioni i vlerësimit e gjykon të saktë.*

**Pyetja 20 (b) 1 pikë****Model përgjigjeje**

- Grandeja do që t'i marrë mendjen së bijës, me qëllim që ajo ta kalojë pasurinë që zotëron nga e ëma në emër të tij.

**1 pikë** Nëse tregon arsyen e vërtetë të sjelljes së Grandesë.

**0 pikë** Nëse përgjigjet gabim ose nuk përgjigjet fare.

**Pyetja 21 2 pikë****Model përgjigjeje****Përgjigje e plotë**

- Marrëdhënia midis atit dhe bijës nuk është si pritet të jetë në një rast të tillë. Ndjenjat e Evgjenisë janë si ato të një bije ndaj të atit, kurse Grandeja nuk ushqen ndjenja të tilla. Dashuria e tij e vetme janë paratë dhe ai kujdeset vetëm për to. Pra raporti i dashurisë dhe respektit midis atit dhe bijës është vetëm i njëanshëm. Atë e tregon vetëm Evgjenia.

**Përgjigje e pjesshme (Shpjegon vetëm një pjesë të raportit)**

- Grandeja nuk e do të bijën
- Vetëm Evgjenia tregon dashuri dhe përkujdesje

**2 pikë** Nëse jep një përgjigje të plotë, ku zbulon thelbin e këtij raporti..

**OSE**

**1 pikë** Nëse jep një përgjigje të pjesshme, ku zbulon pjesërisht thelbin e këtij raporti.

**0 pikë** Nëse përgjigjet gabim ose nuk përgjigjet fare.

**Pyetja 22 2 pikë****Shprehjet frazeologjike**

- *e nxori sheshit fytyrën – u shfaq, u zbulua;*
- *t'ia thyesh zemrën tyt eti - ta mërzisësh, ta plagosësh;*
- *mbeteni fare me gisht në gojë - mbetet trokë, pa asgjë;*
- *ia zuri në gojë – ia përmendi;*
- *sa para bën për mua – s'ka rëndësi, s'ka vlerë.*

**1 pikë** Nëse identifikon një shprehje frazeologjike.

**DHE**

**1 pikë** Nëse gjen sinonimin e saj

**0 pikë** Nëse përgjigjet gabim ose nuk përgjigjet fare.

*Nxënësi do të marrë pikë edhe kur në përgjigjen e dhënë, jep një shpjegim që nuk e përmban modeli i përgjigjes, por që komisioni i vlerësimit e gjykon të saktë.*

**Pyetja 23 (a) 2 pikë****Model përgjigjeje**

- Evgjenia nuk e njeh paranë, nuk i intereson ajo, s'ka asnjë vlerë për të.

**Ilustrimi:**

- *unë s'po marr vesh asgjë nga këto që më thoni;*
- *më tregoni vendin se ku duhet të vë firmën;*
- *unë bëj ç'të duash ti, o im atë!*
- *Sa para bën për mua?*

**1 pikë** Nëse tregon raportin që Evgjenia ka me paranë.

**DHE**

**1 pikë** Nëse e mbështet mendimin me një shembull nga fragmenti.

**0 pikë** Nëse përgjigjet gabim ose nuk përgjigjet fare.

*Nxënësi do të marrë pikë edhe kur në përgjigjen e dhënë, jep një shpjegim që nuk e përmban modeli i përgjigjes, por që komisioni i vlerësimit e gjykon të saktë.*

**Pyetja 23 (b) 2 pikë****Toni**

- I vendosur, autoritar, serioz.
- Përdorimi i këtij lloj toni na lë të kuptojmë sa autoritar është Grandeja. Ai nuk lë asnjë vend për diskutime dhe fjala e tij nuk mund të kundërshtohet. Ai kërkon bindje të plotë nga Evgjenia. Me këtë ton ai i imponohet asaj.

**1 pikë** Nëse tregon natyrën e tonit të përdorur nga Grandeje.

**DHE**

**1 pikë** Nëse shpjegon se ç'tregon ky ton në lidhje me natyrën e plakut.

**0 pikë** Nëse përgjigjet gabim ose nuk përgjigjet fare.

*Nxënësi do të marrë pikë edhe kur në përgjigjen e dhënë, jep një shpjegim që nuk e përmban modeli i përgjigjes, por që komisioni i vlerësimit e gjykon të saktë.*

**Pyetja 24 2 pikë****Ndjesia është personale:**

- mund të ndiejnë simpati për Evgjeninë, keqardhje.
- mund të ndiejnë: habi, zemërim, trishtim (si mund të jetë një njeri kështu), përçmim, neveri, etj.

**1 pikë** Nëse tregon ndjesinë që provon për Evgjeninë.

**DHE**

**1 pikë** Nëse tregon ndjesinë që provon për plakun Grande.

**0 pikë** Nëse përgjigjet gabim ose nuk përgjigjet fare.

*Nxënësi do të marrë pikë edhe kur në përgjigjen e dhënë, jep një shpjegim që nuk e përmban modeli i përgjigjes, por që komisioni i vlerësimit e gjykon të saktë.*

**Pyetja 25**      **8 pikë**

Për esenë do të ndiqen kriteret e mëposhtme:

**KRITERI I: SHTJELLIMI I IDESË**      **2 pikë**

Vlerësuesi do të shikojë nëse nxënësi:

- shkruan një ese, ku argumenton se si sjelljet dhe pasojat ekstreme ndikojnë në jetën e Grandesë, por edhe të njerëzve që jetojnë me të;
- mban qartë një pozicion të dukshëm, por bazuar në pjesën e dhënë;
- përdor detaje mbështetëse, duke iu referuar përvojës personale ose edhe përvojave të të tjerëve;
- ka qartësi mendimi.

**KRITERI II: ORGANIZIMI DHE STRUKTURA E ESESË**      **2 pikë****1 pikë**      **Struktura e esesë**

- respekton elementet e strukturës së esesë:
  - hyrjen
  - zhvillimin
  - përfundimin

Nxënësi merr **1 pikë** nëse përgjigjen e dhënë e strukturon sipas skemës së mësipërme.

**1 pikë**      **Organizimi i esesë**

- organizim logjik, ku shfrytëzohen teknika të tilla si koherenca dhe unifikimi i paragrafëve (lidhja logjike mes paragrafëve, kalimi në mënyrë të natyrshme).

**KRITERI III: STILI DHE ORIGJINALITETI**      **2 pikë**

Vlerësuesi do të shikojë nëse nxënësi:

- përmes gjuhës që përdor, krijon një përshtypje të përgjithshme për atë që do të shprehë.
- shprehet me një gjuhë eseistike.
- ka fjalor të pasur.
- stil origjinal.

**KRITERI IV: SAKTËSIA GJUHËSORE**      **2 pikë****(1 pikë sintaksa dhe 1 pikë drejtshkrimi)**

Vlerësuesi do të shikojë nëse nxënësi:

- strukturon qartë përgjigjen nga pikëpamja gramatikore.
- ndërton fjali që janë të sakta dhe të qarta.
- përdor fjali që variojnë në modele, gjatësi dhe ritëm.
- ka saktësi drejtshkrimore.